

“Somos tampiqueños tratando de hacer cine”

En un evento que duró dos horas, el director de cine Alonso Álvarez Barreda presentó el cortometraje “The Finding”.



Lun, 01/06/2009 - 10:30

Tampico tuvo su propia alfombra roja en la Casa de la Cultura. Solos o acompañados, elegantes o extravagantes, desfilaron familiares, amigos del cineasta Alonso Álvarez, algunos presidentes municipales de Tamaulipas y Veracruz, amantes del séptimo arte y curiosos, para presenciar el cortometraje “The Finding”.



Alejandro Felipe Flores, Alonso Álvarez y Alejandro Monteverde. Foto: Julio Nevero

Desde las 19:30 horas —cuando aún acomodaban hasta las macetas del recinto—, comenzaron a llegar los invitados. Uno de los primeros en aparecer fue el niño Alejandro Felipe Flores, conocido por su participación en las películas “Voces Inocentes”, “La Cabeza de Buda” y “Secretos de Familia”. Sonriente se tomó fotografías con los asistentes al evento y como todo un profesional se dirigió a los medios de comunicación.

Sobre su participación en el film traducido como “El Descubrimiento” dijo: “El corto es muy dramático pero es una historia muy buena. Fue muy divertido trabajar con Alonso Álvarez. Entre cada corte jugué futbol con el equipo de trabajo. Creo que lo más difícil fue hacer la escena en la que me bajo de la bicicleta, porque el barranco estaba muy empinado y me daba un poco de miedo, pero al final lo hice”.

Los últimos en desfilar por la alfombra roja fueron el productor ejecutivo del film, Alejandro Monteverde, quien es el director del largometraje “Bella” el cual prepara la película “Cantinflas” y el guionista y director de “The Finding”: Alonso Álvarez.

El gran ausente fue el actor Julio Cesar Cedillo, quien interpreta a uno de los dos personajes principales.

Cercana la hora de la presentación de la cinta, el pasillo principal de la Casa de la Cultura de Tampico lució abarrotado y la gente comenzó a pedir la apertura de la sala en donde se proyectaría la obra de cine. Antes de las 20:20 horas se abrieron las puertas del salón y las personas ocuparon las más de 300 sillas rojas colocadas frente a dos pantallas gigantes, incluso algunos se quedaron de pie.

La gente comenzó a aplaudir cuando al recinto ingresó el equipo de trabajo del cortometraje. Alonso Álvarez y Alejandro Monteverde optaron por no entrar por el centro, y se colocaron del lado izquierdo de la sala.

Como se anunció, a las 20:30 horas arrancó el programa. Alonso Zambrano, compositor de la música del tema del cortometraje, tomó su guitarra e interpretó la canción “No llores”.

Fue Eduardo Gómez Monteverde, director ejecutivo de “The Finding” quien anunció la proyección de la obra. La sala se oscureció y en ambas pantallas se dibujó el film. En la primera escena apareció Miguelito, interpretado por Alejandro Felipe Flores, quien con su mochila en hombros saltó la barda de un panteón. Así comenzó la trama.

Durante los quince minutos de la cinta —con subtítulos al inglés—, Alonso Álvarez que vestía con jeans,

Anteriores

[IMSS condonará deudas a empresarios de CUEST](#)

[Ley antitabaco ya es oficial](#)

[“Somos tampiqueños tratando de hacer cine”](#)

[Porteño gana bronce](#)

[¡Invasores! en el Espacio Metropolitano](#)

[más](#)



Destacadas

[Inicia Pumas recorrido en Ciudad Universitaria como campeón](#)

[Internan a Susan Boyle tras segundo lugar en concurso](#)

[Se corta el pene porque no lo dejan casarse con una mujer de](#)

